

**Protokół obrad jury podczas Ogólnopolskiego Konkursu Perkusyjnego
w ramach Radomskiego Festiwalu Nowa Perkusja
z dnia 18 lutego 2026r.**

1. Spośród 42 zgłoszonych uczestników w konkursie wzięło udział 40 młodych artystów.
2. Skład Jury:

dr hab. Miłosz Pękała – przewodniczący

dr hab. Wojciech Herzyk

dr hab. Bartłomiej Miller

3. Wyniki przedstawiają się następująco:

Grupa I:

I miejsce - Jeremi Armatowski, Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz w Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu, nauczyciel: Szczepan Polewski

II miejsce - Aleksander Adamczyk, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Karola Szymanowskiego w Płocku, nauczyciel: Adam Mieczkowski

III miejsce ex aequo - Adam Gieroń, Zespół Szkół im. Oskara Kolberga w Radomiu, nauczyciel: Mateusz Skórkiewicz

III miejsce ex aequo - Filip Piekarski, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Jana Ignacego Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim, nauczyciel: Patrycja Urbańska

wyróżnienie - Pola Gajek, Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz w Zespole Szkół Muzycznych w Gdańsku-Wrzeszczu, nauczyciel: Szczepan Polewski

wyróżnienie - Jan Kopiński, Zespół Szkół im. Oskara Kolberga w Radomiu, nauczyciel: Piotr Gliński

wyróżnienie - Dorota Maria Kucharczyk, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Tadeusza Paciorkiewicza w Płocku, nauczyciel: Adam Mieczkowski

Grupa II:

I miejsce - Jan Tomczyk, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. Marka Jasińskiego w Szczecinie, nauczyciel: Krzysztof Kołtątaj

II miejsce - Aleksander Pawłowski, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Tadeusza Paciorkiewicza w Płocku, nauczyciel: Adam Mieczkowski

III miejsce - Antoni Gębski, Zespół Szkół im. Oskara Kolberga w Radomiu, nauczyciel: Barbara Galas

wyróżnienie - Tomasz Machura, Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Bytomiu, nauczyciel: Jakub Skóra

wyróżnienie - Julian Dorociński, Zespół Szkół im. Oskara Kolberga w Radomiu, nauczyciel: Barbara Galas

wyróżnienie - Tomasz Kluska, Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Tadeusza Bairda w Grodzisku Mazowieckim, nauczyciel: Mateusz Zawadzki

Grupa III:

I miejsce - Szymon Chłąd, Zespół Szkół Muzycznych im. Marcina Józefa Żebrowskiego w Częstochowie, nauczyciel: Marcin Serwaciński

II miejsce - Mateusz Skolimowski, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Jana Ignacego Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim, nauczyciel: Patrycja Urbańska

wyróżnienie - Miłosz Doering, Szkoła Muzyczna I i II st. im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni, nauczyciel: Szczepan Polewski

nagroda specjalna jury za wyróżniającą się osobowość - Mateusz Skolimowski, Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Jana Ignacego Paderewskiego w Piotrkowie Trybunalskim, nauczyciel: Patrycja Urbańska

Grupa IV:

I miejsce - Szymon Jaskólski, Zespół Szkół im. Oskara Kolberga w Radomiu, nauczyciel: Barbara Galas

II miejsce - Ignacy Hubert, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie, nauczyciele: Magdalena Kordylasińska-Pękała, Stanisław Halat

III miejsce - Natan Supeł, Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie, nauczyciel: Stanisław Halat

wyróżnienie - Łucja Pietrzyk, Zespół Szkół im. Oskara Kolberga w Radomiu, nauczyciel: Piotr Gliński

Podpisy członków Jury:

dr hab. Miłosz Pękała – przewodniczący

dr hab. Wojciech Herzyk

dr hab. Bartłomiej Miller